CARNAVAL (C) FEB
26 MMXX

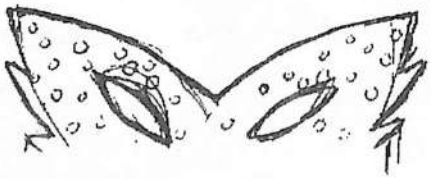
Editorial

Al redactar esta Editorial el tema obligado, ya saben: "El Carnaval", porque, efectivamente, llegó la fiesta más esperada del año. Por unos días, se rompe la monotonía y rutina diaria y todo el mundo se pone o se quita, según la máscara y ¡a la calle a divertirse!, se olvidan los problemas y ¡Viva el Carnaval!.

El Carnaval es una fiesta muy arraigada en todo el pueblo canario y se ha vivido desde siempre hasta nuestros días. Aunque con algunas diferencias: hasta hace unos años, casi seguro, todos recordamos, el Carnaval estallaba dentro de la persona que rebuscando en las "cajas de tea" de sus abuelos, sacaban los "trajes de boda", los sombreros y las cachimbas o bien el refajo y las enaguas de la abuela y cuando no, un simple pañuelo que cubría la cara y se lanzaban al "¿me conoces mascarita?"; hoy, por el contrario, esta fiesta nos la intenta "arrebatar" la consabida sociedad de consumo con sus telas brillantes y preciosas y un sinfín de cosas más como pelucas, maquillajes, lentejuelas, plumas...

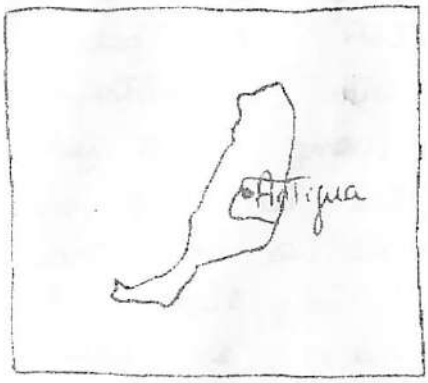
Desde esta Editorial te aconsejamos que no te dejes llevar por todo este "montaje" consumista y que El Carnaval estalle dentro de tí y de tu imaginación. La alegría debe estar en tí y no en el "lujo" de el traje carnavalero. Así, que ya sabes, compañero, ¡Ánimo y a gozar que son tres días!

Colaboradores.-
Lady Ravelo
Ausdmo Ravelo
Eucaria Araya
Tony Ravelo
Viky Rodríguez
Lidia Brito
Vita Cabrera
Alicia Brito
Lucy Ravelo.



CONOCE TU MUNICIPIO

Fuerteventura : Antigua



Tiene una superficie de 262'75 Km^2 y ocupa una franja de terreno situada en el centro-este de la isla. Limita con Betancuria al Oeste, al norte con Puerto del Rosario, al sur con Tuineje.

Caracterizado por una gran llanura de alrededor de 200m. de altura. En el sector oriental hay una serie de cuchillos y morros perpendiculares a la costa y origina valles de gran amplitud, sobre todo en la parte central. Se ha de destacar también las amplias zonas ocupadas de malpaís como El Chico (caldera de Gaina), Malpaís Grande (Tuineje), barranco de Pozo Negro, Tarales (sur).

En la costa hay pequeños acantilados con abundantes playas, de pequeña longitud. Esta ha permanecido despoblada menos en Pozo Negro y Caleta de Fuste, convertido éste en lugar turístico y de veraneo.

La vegetación está representada por Tarajales, palmeras y pequeños grupos de Tarajales.

Las actividades son la agricultura y ganadería, concentradas en la llanura de Antigua. Las tierras de regadío ocupan

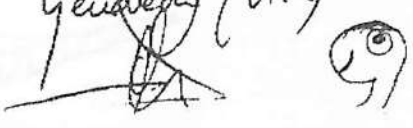
menor extensión que las Tierras de secano. La principal zona de riego se encuentra en el barranco de Antigua y en sus afluentes. Son Terrenos parcelados en las típicas gavias. La mayor parte de la Tierra cultivada está cerca del caserío de la Corte, en las proximidades de Antigua. Otra zona cultivada, de importancia, está en Torno a Agua de Bueyes. Hay otras zonas menos importantes: Rosa de Pozo Negro, zona del Saladillo, Tenicosquey, así como en parte de la cañada de La Hareta. Se cultiva el Tomate y la alfalfa en zonas de regadío. En zonas de secano se encuentran los llanos y Tableros existentes sobre Todo en Torno a los caseríos de Antigua y Triquivijate.

Referente a la pesca, solo ha existido un pequeño grupo de pescadores en la ensenada de Pozo Negro.

La población del municipio está concentrada en la franja interior. En los últimos años ha habido un pequeño incremento de la población. La mejora de las comunicaciones Terrestres permite a muchos de los habitantes Trabajar en la capital sin abandonar la residencia de la zona.

Los pueblos que recoge este municipio son: Agua de Bueyes, Antigua (capa municipal) Casillas de Morales, La Guirra, Hospital, Triquivijate, Valles de Ortega, además de algunas concentraciones de casas situadas en: La Bate, Los Alares, Majada Blanca

Genaveya (Vitz)



* Noticias *

• Bueno porque no empezar con buen pie las noticias de este segundo periódico y dar las gracias, por la compra de los instrumentos y de los juegos para los niños.

• También anunciar las reformas que se han hecho en el comedor, pues han puesto cortinas, ¡AH! se me olvidaba que ahora el almuerzo es en bandejas, lo cual no es de nuestro agrado.

• y como no; siempre está entrando gente nueva a este centro, y queremos saludar a "Catalina" (la limpiadora) y a "Magda" (una alemana), estamos contigo en lo que haga falta. Con tantas llegadas se ha colado un polizón y ya tenemos aquí a Blanca.

• Bueno, por último queremos pedir tú colaboración en estos carnavales: y a ver si entre todos damos un ambiente carnavalero al colegio.

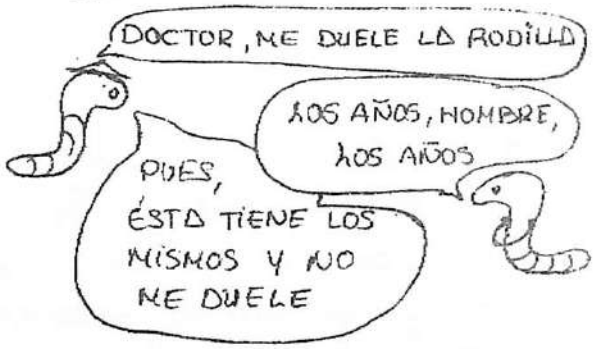
CANAL 10

ASUNTO: ASEO DE LIMPIEZA

ASEO COLEGIAL

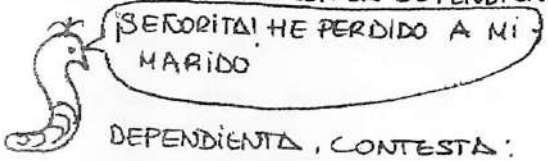
RESTAURANTE: COME IN

HABLANDO CON UN DOCTOR

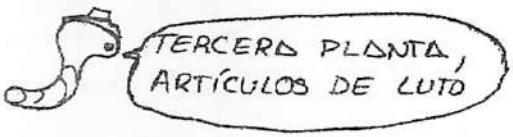


SEÑORA DE COMPRAS CON SU MARIDO.

SEÑORA HABLA CON LA DEPENDIENTA



DEPENDIENTA, CONTESTA:



CONVERSACIÓN DE PASO

Escalpa A.

ENTREVISTA

Nombre del entrevistado: Domingo de León León
Profesión: Industrial

1º- ¿Con cuánto presupuesto cuentan para el Carnaval?
- Con 18 millones de ptas..

2º- ¿Quién lo eligió para Presidente de estas fiestas?
- Fuí elegido en una reunión que se hizo en el Ayuntamiento de Pto del Rosario, me eligieron asociaciones de vecinos, APAS, Colegios etc.

3º- ¿Cuantas personas componen la comisión?
- No hay un número definido todavía. La comisión realmente este año se va a elegir el día 10 o 12, o sea la comisión la van a componer la gente que ha trabajado hasta la fecha de hoy, no hay nombres propios, se darán a conocer el próximo domingo.

4º- ¿De dónde sale el dinero para subvencionar el Carnaval?
- Sale de una ayuda que concede el Ayuntamiento de Pto del Rosario de 3 millones de ptas, de las entradas que se recaudan en los bailes, en el concurso de murgas y en la Gala, y el resto lo aportan las firmas comerciales, que este año se han portado muy bien.

5º- ¿Cuál es el principal problema que se ha encontrado al desempeñar el papel de Presidente del Carnaval?
- Problemas muchos, pero poco a poco y con la ayuda de todos los componente de esa comisión que está trabajando, todos esos problemas se van solucionando.

6- ¿Qué es lo más caro del Carnaval?
- Las Orquestas.

7º- ¿Qué opinión tiene sobre el carnaval majorero?
- Creo que poco a poco ha ido en auge, la prueba evidente es que este año a nivel de Puerto del Rosario

tantemos con 15 murgas, es la primera vez que se reune un número tan elevado en la historia del carnaval de Fuenteventura; tenemos por primera vez una comparsa llamada "Las Estrellas del Carnaval" y la gente cada vez sale más a la calle. Creo que las Fiestas del Rosario han pasado a un segundo término y realmente las fiestas a nivel insular son las del Carnaval.

8- ¿Cómo se presenta el carnaval este año?

- Esa opinión deberían darla ustedes que son los que realmente hacen el Carnaval. Particularmente creo que se presenta bastante bien, la prueba evidente es que en el primer baile se reunieron en la plaza del Carnaval unas 4000 personas, eso es un dato a tener muy en cuenta.

9- ¿Cuántas Murgas y Candidatas a reina se presentan este año?

- Tenemos siete murgas a nivel de municipio y a nivel insular quince que vienen de toda la isla a excepción de municipio de la Oliva.

Este año tenemos inscritas 5 candidatas a reina adulta y 8 a reina infantil.

10- ¿Participa el pueblo majorero en el Carnaval?

- Eso se ve todas las noches. El pueblo se vuelca con el Carnaval, tanto a nivel de jóvenes como a nivel de la tercera edad.

11º- ¿ Por qué no se trae una actuación de famosos ?
- Eso es una opinión que es de la comisión pero que yo te la puedo dar, creo que es un dinero malgastado. El Carnaval es una fiesta popular. Creo que teniendo murgas, comparsas y unas buenas orquestas es más que suficiente. Eso podrían hacer en las fiestas Patronales de puerto del Rosario, aunque yo no comparto la idea de traer personajes famosos porque se llevan el dinero y sólo están un par de horas cantando.

12º- ¿ Qué innovaciones presenta el carnaval este año ?
- No presenta ninguna innovación, pero hay que destacar las buenas Orquestas que tenemos. Como sabes por primera vez viene a la provincia de Las Palmas los Billos Caracas Boy que es una orquesta Venezolana y lleva haciendo el carnaval de Santa Cruz durante 7 años. También tenemos una orquesta Cubana Mirian Bayard y Habana son. Y como siempre, que nunca faltan en el Carnaval del Pto de Rosario, los Rockers de Garachico.

13º- ¿ Van a colaborar los colegios de Pto del Rosario en el Carnaval ?
- En parte se ha logrado algo. En principio el colegio Pablo Neruda participa con una carroza, el colegio Pto del Rosario con una Murga, el colegio Millares Carló con una carroza y una Murga y el Colegio de San José de Palacios por problemas se ha quedado descolgado en estas fiestas.

14º- ¿ Una pregunta personal y que nos pica la curiosidad. ¿ Porqué se viste siempre de mujer para los carnavales ?
- Yo creo que el hombre en carnaval siempre se viste de mujer. Desde hace muchos años, desde el año 80 o 81 aproximadamente, me vengo disfrazando de mujer, creo que sólo una vez me vestí de cura. Y este año todo los disfraces que tengo son todo de mujer también.

15º- ¿ Qué haría en el caso de que hubiera un déficit ?
- Como presidente de la comisión me hago responsable totalmente, aunque tenga que pagar de mi bolsillo o sufragar todos los gastos hayan en el carnaval, pero estamos

convencidos de que no va a ocurrir eso.

16- ¿ Por qué los Carnavales de Fuerteventura no coinciden con los demás ?.

- Tiene una explicación muy lógica, si haces coincidir este Carnaval con los del resto del Archipelago tienes el problema de las Orquestas. Por ejemplo los Ballo's caraqueños Boys los tenemos aquí porque han estado presente en el Carnaval de Santa Cruz, Los Rockes, si lo hubieramos hecho coincidir, tampoco podrían haber estado aquí, es decir, tenemos que ir siempre por detras del Carnaval, sobre todo de Santa Cruz.

dos componentes que realizan esta entrevista se despiden de todos ustedes deseándoles unas felices fiestas Carnavaleras:

Vicky, Anselmo y Lirio.

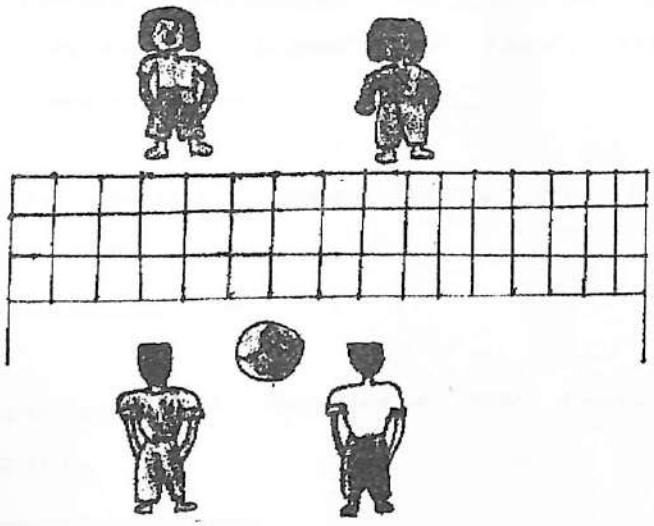
PINCELADAS DEPORTIVAS ESCRITAS POR LOS NIÑOS.

El balonmano es el deporte que más me gusta. Es un día fascinante cuando jugamos todos los niños de la Residencia. Cuando llega el momento de jugar me encuentro muy nervioso. Nosotros jugamos por el mediodía. También participo en carrera, fútbol y baloncesto.

ROBERTO CARLOS CABRERA AVILA, alumno de 5º.

A mi me gustaría aprender a jugar al futbol, porque es necesario para el desarrollo del cuerpo. Juego con mis amigos y me gusta atajar los penaltis y los tiros a puerta.

GLORIA ROBAYNA PERDOMO, alumna de 5º.



DIBUJO REALIZADO POR JUANA ESTER RODRÍGUEZ BETANCOR, alumna de 5º.

<< CITAS >>

LA RÁQUETA ES COMO EL AGUA SALADA ; CUANDO MÁS SE BEBE MÁS SED DA . A. SCHOPENHAUER (1788 - 1860).

TAMBIÉN EL SILENCIO ES UNA OPINION A VECES . (ANÓNIMO).

ESCRIBE EN LA ARENA LAS FALTAS DE TU AMIGO . PITÁGORA (S. VI. a . de C.).

EL AMOR TIENE FÁCIL LA ENTRADA Y DIFÍCIL LA SALIDA . LOPE DE VEGA (1562 - 1635).

NO TODOS REPITEN LOS CHISMES QUE OYEN . ALGUNOS LOS MEJORAN. (ANÓNIMO) .

NO HAY PASAJEROS EN LA NAVE ESPACIAL TIERRA ; TODOS SOMOS TRIPULACIÓN . M. MCLUHAN (1911 - 1980) .

CUANDO SIENTO UNA TERRIBLE NECESIDAD DE RELIGIÓN SALGO DE NOCHE PARA PINTAR LAS ESTRELLAS . VICENT VAN GOGH . (1853 - 1890).

LO ÚNICO QUE LOS NIÑOS GASTAN INCLUSO ANTES QUE LOS ZAPATOS SON LOS PADRES . (ANÓNIMO).

BEBES SER MUY DESGRACIADO PARA MOSTRARTE TAN CRUEL . ELIZABETH BARRET (1806 - 1861)

LA SABIDURÍA NOS LLEGA CUANDO YA NO NOS SIRVE PARA NADA . GRA-

« CITAS »

LOS ÁNGELES PUEDEN VOLAR PORQUE SE TOMAN A SÍ MISMOS A LA LIGERA. GILBERT KEITH (1874-1936).

SÓLO UNA PERSONA MEDIOCRE ESTÁ SIEMPRE EN SU MEJOR MOMENTO. WILLIAM SOMERSET (1874-1965).

PARA APRENDER A REZAR NO HAY COMO VIAJAR POR MAR. (PROVERBIO TURCO)

SÓLO EL QUE VIVE EN LA OPULENCIA RENIEGA DE ELLA. L. MARCUSE. (1894-1971).

YO SIEMPRE ME PONGO A DIETA, IGUAL QUE TODAS LAS SEMANAS DEJO DE FUMAR. UMBERTO ECO.

EL AHORA DE LOS JÓVENES NO ESTÁ EN EL CORAZÓN SINO EN LOS OJOS. WILLIAN SHAKESPEARE. (1564-1616).

DIOS NO HABRÍA ALCANZADO NUNCA AL GRAN PÚBLICO SIN AYUDA DEL DIABLO. JEAN COCTEAN (1889-1963).

EL PELIGRO ES EL GRAN REMEDIO PARA EL ABURRIMIENTO. GRAHAM GREENE.

TENEMOS DOS OREJAS Y UNA SOLA BOCA, JUSTAMENTE, PARA ESCUCHAR MÁS Y HABLAR MENOS. ZENÓN DE CITIUM.

« CITAS »

NUESTRA ENVIDIA DURA SIEMPRE MÁS QUE LA DICHA DE AQUELLOS QUE ENVIDIAMOS. F. ALEXANDRE (1747 - 1827).

CUANDO DIRIJO, HAGO DE PADRE; CUANDO ESCRIBO, HAGO DE HOMBRE; CUANDO ACTÚO, HAGO EL IDIOTA. JERRY LEWIS.

LOS ORDENADORES SON INÚTILES. SÓLO PUEDEN DARTE RESPUESTAS. PABLO RUIZ PICASSO.

LA POLÍTICA ES UN ACTO DE EQUILIBRIO ENTRE LA GENTE QUE QUIERE ENTRAR Y AQUELLOS QUE NO QUIEREN SALIR. BOSSUET.

DONDE ACABA LA BIOLOGÍA COMIENZA LA RELIGIÓN. GILBERT KEITH. (1874 - 1936)

HAY LIBROS CORTOS QUE, PARA ENTENDERLOS COMO SE MERECEN, SE NECESITA UNA VIDA MUY LARGA. FRANCISCO DE QUEVEDO (1580 - 1645).

DETRÁS DE CADA HOMBRE CON ÉXITO HAY UNA MUJER SORPRENDIDA. (ANÓNIMO).

LA TONTERÍA SE COLOCA SIEMPRE EN PRIMERA FILA PARA SER VISTA; LA INTELIGENCIA DETRÁS PARA VER. CARMEN SILVA (1843 - 1916).

CUANDO EL CARRO SE HA ROTO, MUCHOS OS DIRÁN POR DÓNDE NO SE DEBÍA PASAR. PROVERBIO TURCO.