

Arabi

LA VOZ DE LA ESCUELA HOOGAR



Camasite

Arabi

Editorial

Nuestra labor continua, ese podría ser el posible título de nuestra editorial. Con esta frase pienso que se resume lo que significa un principio de curso, sobre todo si nos referimos a la Escuela-Hogar. Parte de esa labor es nuestro periódico escolar. En el curso pasado llegamos hasta ustedes en cinco ocasiones, nuestros cinco primeros números. En este curso nos proponemos llegar más lejos en cantidad y sobre todo en calidad, pues tenemos algo que no teníamos el año pasado: experiencia. La otra frase que puede ilustrar esta editorial es sin lugar a dudas: ¡Bienvenidos todos! y vaya esta bienvenida sobre todo a los niños y niñas que vienen nuevos este año. Que por cierto son muchísimas. La que escribe estas líneas lleva ocho años aquí y nunca vio "la casa tan llena". A toda esta gente nueva la animamos a participar en nuestras actividades, y aquí nos tienen a los más veteranos dispuestos a echarles una mano en sus primeros pasos en esta Escuela Hogar. Y hablando de actividades ya hemos empezado a funcionar. Donde elegir tenemos: teatro, lucha, baloncesto, fotogramas, labores, decoración, fútbol y por supuesto periódico. Así que ánimo y a trabajar.

Colaboradores:

Estrella Montañés
Inés Viera
Isabel Ramos
Elsa Díaz
Rosa M. Hdez
Elia de León
Margarita Perdomo
Loly Betancor
Loly Hernández
Ana Padilla
Rosa D. Rodríguez
Encarna Araya
Antonio Romas
Mariano Torres
Josefa Araya
José S. Frangüiz
David Torres
Lorenzo Perdomo
Nicolás Sánchez.

Entrevistamos al Catedrático de Filosofía y Letras,
Don Francisco Navarro Ariles.

Realizado por Galy - Goly y Ana.



Nació en Barladeros (Aruco) el 7-VI-28.

Estudio Bachillerato y Magisterio en Las Palmas de Gran Canaria y Filosofía y Letras (Sección Filosofía Románica) en la Universidad de La Laguna, donde obtuvo el grado de Licenciado con la tesis "Teatro tradicional de Cautidad en Canarias".

Pertenece a las Sociedades culturales « Museo Canario », (Las Palmas), « Amigos de Unamuno » (Salamanca), « D. Pelayo » (Santander).

Ha publicado varios libros, entre ellos: "La niña que vio al Rey Baltazar", narraciones como "Teatro de Cautidad en Canarias", estudio sobre teatro tradicional, "Diccionario de lengua guanche", "Vocabulario de Fuerteventura" etc.

Fue becado para asistir a un curso sobre « Novela Contemporánea », en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo para realizar un estudio sobre "El campo semántico de los colores de la capa de la cobra en Fuerteventura". Actualmente prepara su tesis doctoral sobre las « Coplas de la niña »; Valor literario y contexto histórico cultural y unas « oraciones de sintaxis funcional estructural del español ».

Iniciamos nuestro diálogo con el prof. Navarro Artilles,

—¿Cuántos años lleva Ud. por tierras mayoresas?

—Llegué aquí, exactamente, el día 5 de diciembre del 55 a las 10 de la mañana llevo casi 30 años en la Isla. He salido de ella, en tres ocasiones - en los años 57, 65 y 74 - forzado por destinos profesionales obtenidos por oposición, sin plaza en Fuerteventura; pero, a la primera ocasión que tuve, y por traslado voluntario, pedí destino, de nuevo, en la Isla: en los años 58, 68 y 76 - Soy, quizá, el único español que ha aparecido tres veces en el B.O.E, solicitando destino voluntario en Fuerteventura.

—¿Cuanto tiempo lleva dedicado a la docencia?

—Mi primer destino, como Maestro Nacional, lo ejercí en Villaverde (La Oliva) en el curso 55-56, y he continuado en la docencia hasta hoy, llevo, por tanto 28 cursos en la docencia.

—¿Por qué eligió esta profesión?

—Quizá, un poco, por tradición familiar, y otro poco, por satisfacción propia: mis dos abuelos y mi padre fueron maestros y casi todos mis tíos han sido maestros y profesores de Instituto o de Universidad. En mi familia, la actividad más frecuente ha sido la docencia.

—Sabemos que fue Maestro Nacional y que ahora es profesor de Instituto. ¿Por qué este cambio?

—El cambio se debe fundamentalmente, a dos razones: una, que, obtenido el título de Maestro de 1ª Enseñanza, desempeñé destinos con esta titulación y obtenido el de licenciado, desempeño destinos en Enseñanza Media. Por otra parte, este nivel me permite dedicarme con más intensidad a materias lingüísticas, que forman parte de mis aficiones y, como consecuencia, me siento muy a gusto.

—¿Cuánto tiempo lleva usted dedicado a la investigación?

—Mis primeros pasos en la investigación los di de la mano de mi querido profesor D. Francisco López Estrada. Con él, varios alumnos suyos hicimos un Catálogo de Incunables de la Biblioteca Universitario de La Laguna. Se publicó en la «Revista de Historia», en el 48. En el mismo año otro sobre «Lexico dialectal de la Cumbre de Gran Canaria», Trabajo aún inédito. Desde entonces acá siempre me han sugestionado los trabajos de Nueva

tigación: en particular me satisfacen más los trabajos de semántica, lexicografía, poesía tradicional, y cultura tradicional de esta Isla. En definitiva, 36 años dedicados a tan placentero ~~que~~ hacer.

— ¿Con quién trabaja en sus programas de investigación?

— Unos trabajos los realizo sólo, y otros, los que más me satisfacen, en colaboración con mis alumnos: en los cursos 68-74 mis alumnos realizaron conmigo 23 trabajos de pequeñas investigaciones, trabajo, que ellos y yo conservamos. De éstos, se publicó uno: "Cantares humorísticos en la poesía tradicional de Fuerteventura". Quedan inéditos "Medicina popular de Fuerteventura", "Ermitas de la Parroquia de Betancuria", "La Oliva y Betancuria: Poder militar y poder señorial", etc. Ahora mismo, mis alumnos, están realizando dos trabajos de investigación: uno, "Nombres vulgares de plantas en Fuerteventura" y el otro: "El «pichinglitz» morfosintaxis y léxico". Con mi hija Alicia hice otro trabajo: "Aberruntos y cabañuelas en Fuerteventura". Promocionar la investigación entre mis alumnos ha sido y es una de las metas de mi vida profesional, y una de las que más satisfacciones me produce.

— ¿Piensa seguir en la investigación?

— Naturalmente que sí.

— ¿Cuál sería su mayor ilusión.

— La vida del hombre tiene distintos planos: y en cada uno se presentan deseos e ilusiones. Creo que carecerían de interés mis deseos en los planos biológico, familiar, etc, y que a Uds. podría interesarles los del plano cultural. En este plano, como metas inmediatas, me ilusionan dos metas: la formación cultural superior de mis alumnos y la terminación de mi "Vocabulario dialectal de las Islas Canarias". Creo, también, que no tiene, ahora, sentido hablar de las otras ilusiones que, de seguro, no podría realizar. Soñar, sí, pero, despierto y con los pies sobre la realidad.

— ¿Qué sintió en el homenaje que le tributaron el pasado día 29 de Septiembre?

— He sentido una mezcla de emociones ~~contrapuestas~~. unos deseos grandes de llegar a todos los que intervinieron en él y hacerles comprender que les agradecía profundamente el gesto a la comisión organizadora, al Cabildo a los Ponentes de las "1ª Jornadas de Historia de Lanzarote y Fuerteventura", a todos los amigos con quien cené ese día en el Parador, a todos los que no estuvieron allí y mandaron cartas y telegramas de adhesión, he sentido

una sorpresa grande, al ver que asuntos que, yo estudio, y que me parecía que no interesaban a nadie, veo que si interesan.

— ¿Rogosa la cultura en Fuerteventura? ¿Qué falta?

— Sin duda, ~~progr~~ y mucho. En educación básica, basta con contar las ~~escuelas~~ que había cuando yo llegué y las que ahora hay: se puede afirmar que están cubiertas todas las necesidades en Educación Básica.

En Enseñanza Media: tenemos dos Institutos de Bachillerato y dos de formación profesional.

En materia de Archivos, Bibliotecas y Museos; tenemos un archivo Histórico Insular de Bibliotecas especializadas una sobre Canarias y otro sobre Unamuno; varias bibliotecas municipales; tenemos un Museo, en Betancuria; y nos falta un Museo Arqueológico apropiado, que se creara prontamente.

En materia de enseñanza superior tenemos una espléndida realidad: cerca de 300 alumnos Universitarios, y una infraestructura de ayuda a los estudios universitarios de tal amplitud que hace que todo el que quiera estudiar y que no repita curso tiene, si la pide, beca.

El porvenir inmediato en materia cultural en Fuerteventura ya es espléndido, y esto me hace feliz.



El lugar donde vivo

Voy a intentar describir el lugar donde actualmente estoy viviendo.

Antes que nada les dire que no se trata de mi pueblo sino que estamos allí por razones de trabajos de mis Padres, aunque llevo algún tiempo allí, echo de menos a mi pueblo.

Del sitio donde estoy no se siquiera muy bien como se escribe su nombre; le dicen "Moroz", allí estamos 18 vecinos, todos más o menos juntos. Moroz está situado a 6km de Morro Yable, en Mandiá, no se puede considerar un pueblo, solo estamos en ese lugar atendiendo unas fincas de tomates. El lugar donde vivo me parece feo, a pesar de que está en uno de los sitios mas bonitos de la Isla, pero nosotros no podemos disfrutar mucho del lugar; tiene playas preciosas, cerca de donde tenemos los tomates hay una playa de arena blanca. Esa playa es nuestro único lugar de diversión.

No hay iglesia ni escuela ni tiendas, y las casas no están muy bien porque son casas preparadas solo para vivir el tiempo del tomate.

Espero que a medida que pase el tiempo me vaya gustando más. Porque si estuviéramos de vacaciones sería muy bonito pero así no.

Amenudo vemos pasar, por aquellas pistas de tierra, los coches de los alemanes que van para el turo y para las playas de Cofete; dicen que todo eso es muy bonito. A ver si en semana santa podemos ir hasta allá y si tengo oportunidad ya les contaré mis impresiones desde esta página.

Rosa Delia Rodriguez.

~NOTICIAS~

La primera noticia es más que conocida por todos, de todas maneras ahí va: ¡Ha comenzado el curso!

Se han hecho una serie de reformas y mejoras en la Escuela durante las vacaciones.

Cada día tenemos una escuela mejor, dentro de sus posibilidades que no son muchos.

Las reformas están aquí:

- En la cocina se han colocado armarios de madera en la parte de abajo del muro.

- Se ha arreglado el horno y se ha puesto pavimento antideslizante en el suelo.

- En las duchas y baños también se ha colocado este pavimento.

- Los bancos y columpios se han pintado. Los bancos están preciosos, pintados de un color verde muy bonito.

- En la entrada se ha colocado un hermoso cartel con el nombre de la Escuela. Y se le ha puesto piso de acera.

Los alumnos de 2ª etapa tuvimos la oportunidad de asistir a la representación teatral de la obra "Y llovio en los Arbejales".

Realizada por un grupo de teatro de la Oliva. La obra era de tema costumbrista canario, fue muy divertida y entretenida.

Ya empezaron a funcionar las actividades en la Escuela: Labores, baloncesto, decoración, periódico, fotografía, luchas, teatro y ajedrez.

Este año nos duchamos todos los días. Viva la higiene! No hay nada como eso.

Elaboradores:

Excmo. Sr. Araya Pérez.

Antonio Armas Dumpiérrez.

José Esther Araya Pérez.

"GRAN CONCURSO"

Participa en el concurso resolviendo los pasatiempos y encontrando la palabra misteriosa.

Fecha de entrega para las respuestas
el: 23 de Noviembre del 84."

¡ PARTICIPA! Hay un buen premio para el ganador.

Nuestro periódico sale de nuevo a la luz al empezar el curso. En este número me han sugerido que de mi opción sobre algún tema interesante; para mí considero el tema de la "Escuela Hogar" fundamental; por eso, mi opción va a ser sobre este tema. La considero como una de las mejores cosas que se han llevado a cabo en la Isla.

La "Escuela Hogar" fue creada para acoger a todos los niños que por falta de un centro escolar, o no tener transporte se veían obligados a permanecer en sus casas y a quedarse sin aprender o algunos se aprendían algo, no llegaban nunca a poder sacar el título de Graduado Escolar. Después de que está funcionando este centro, he visto a muchos compañeros, terminar sus estudios primarios y algunos incluso, han continuado otros estudios.

La mayoría de los niños cuando vienen se sienten solos y sin amigos, sobre todo aquellos que no tienen hermanos ya que salen de su ambiente familiar y de su entorno, a otro muy distinto pero pronto se les pasa porque en la "Escuela Hogar" todos somos hermanos ya que convivimos gran parte del año juntos. Pero... ¿Vienen no se ha sentido triste y ha tenido nostalgia al alejarse de su familia?

Como yo llevo varios cursos en la escuela, he visto como año tras año va mejorando, efectuando en ella reformas, decorándola mejor, según han podido el director y profesores o los medios económicos se los han permitido. En la "Escuela Hogar" no se imparten clases, asistimos al colegio que está al lado, pero este es nuestro hogar durante toda la semana. En los ratos libres realizamos diversas actividades, tenemos, televisión, video, campos de deporte etc...

Los profesores se esfuerzan en hacernos la estancia en nuestra escuela lo más agradable posible.

De lunes a viernes ellos son para nosotros nuestros padres y nos enseñan a convivir en la escuela a todos. Cuando llega el viernes, nos vamos contentos a pasar el fin de semana en nuestro hogar, rodeados de la familia, para regresar de nuevo el lunes y comenzar otra vez nuestra tarea estudiantil; así todo el curso hasta terminarlo. Al final, hacemos una gran fiesta y nos despedimos, unos que no volverán más y otros que regresarán para continuar sus estudios.

Inés Viera

LUCHA CANARIA

En la lucha ya empezaron a entrenar los Infantiles y los Aleuines. El entrenador de los Infantiles es Pedrito; a los Aleuines por el momento los están entrenando algunos de los luchadores Juveniles hasta que se hable con el mismo que estaba el año pasado (Benito). Los entrenamientos de los Infantiles son los lunes y los miércoles y de los Aleuines martes y jueves.

Los luchadores están ahora muy flojos, lógico después de estar tres meses sin entrenar. Esperamos este año hacer una buena temporada y con un poco de suerte quedar entre los primeros clasificados.

FUTBOL

Una vez comenzado el curso se han formado una serie de equipos, tanto Infantiles como Aleuines, con vistas a disputar una liga que finalizará en Navidad.

Los equipos Infantiles son: Los Torres, Los Dragones, Escuela Hogar y Tandía, siendo sus capitanes: Sixto, Guzmán, Javier y Juan Carlos respectivamente.

Los Aleuines son: Cardón, Tequitar, La Pared, Corralejo, La Matilla y Gran Tarajal siendo sus capitanes: Miguel, Gregorio, Pedro Díaz, Juan Jesús, Francisco Lasso y Damián respectivamente.

Los partidos se tendrán que jugar por las noches y los viernes a las 22 h. debido a que este año los entrenos son de lunes a jueves.

Por el momento se han jugado estos partidos
cuyos resultados son los siguientes:

Infantiles: dos Torres 4 Escuela Hgar 2.
 Dragones 10 Tandia 3.
 dos Torres 6 Tandia 4.

Alevines: Carden 5 Gran Tarajol 2.
 la Pared 1 la Matilla 6.
 Tequitar 11 Corrulejo 11.

BALONCESTO

Este año han empezado a entrenar tanto los
femeninos como los masculinos siendo el entrenador,
por el momento, Victoriano (Profesor de la E. H.).

Los horas de entrenamiento son: femeninos,
lunes y miércoles de 5'30 h. a 6'50 h. y los
masculinos los martes a la misma hora.

Todavía no sabemos cuando empezaremos a
jugar partidos porque no nos han dicho nada
otros colegios, pero les voy a asegurar una cosa;
este año las niñas saldrán con más ganas y
más coraje por lo que veo en los entrenamientos
y pienso lo mismo de los niños. Hasta pronto.



PASATIEMPOS

FUGA DE VOCALES

c..d. h..b. .b..rt. e. r..u..st.,
 e. Pr..m..r. q.. c..nt..mpl. t..v..a.
 v..r..s t..t..gr..t..s d. u..l..n..
 t..s reV..l..c..n..r..s.

sustituye los puntos Por las
vocales correspondientes

Qué es?

ESTABLE

- firme
- dudoso
- Agregado

BREBA.

- valentía
- Holgazanería
- Fanfarrón

GIMOTEAR

- medismo
- Retar sin motivo
- girar

ZWICAR

- Empezar algo
- crecer
- Falta de sentido

MERUDER

- comida ligera
- virtud
- vagar

SANSCRITO

- Antigua lengua
- sanguinario
- Que contiene sangre

LA PALABRA MISTERIOSA

señala en qué páginas de este Periódico figura
la palabra "FAMILIA"

SOPA DE LETRAS

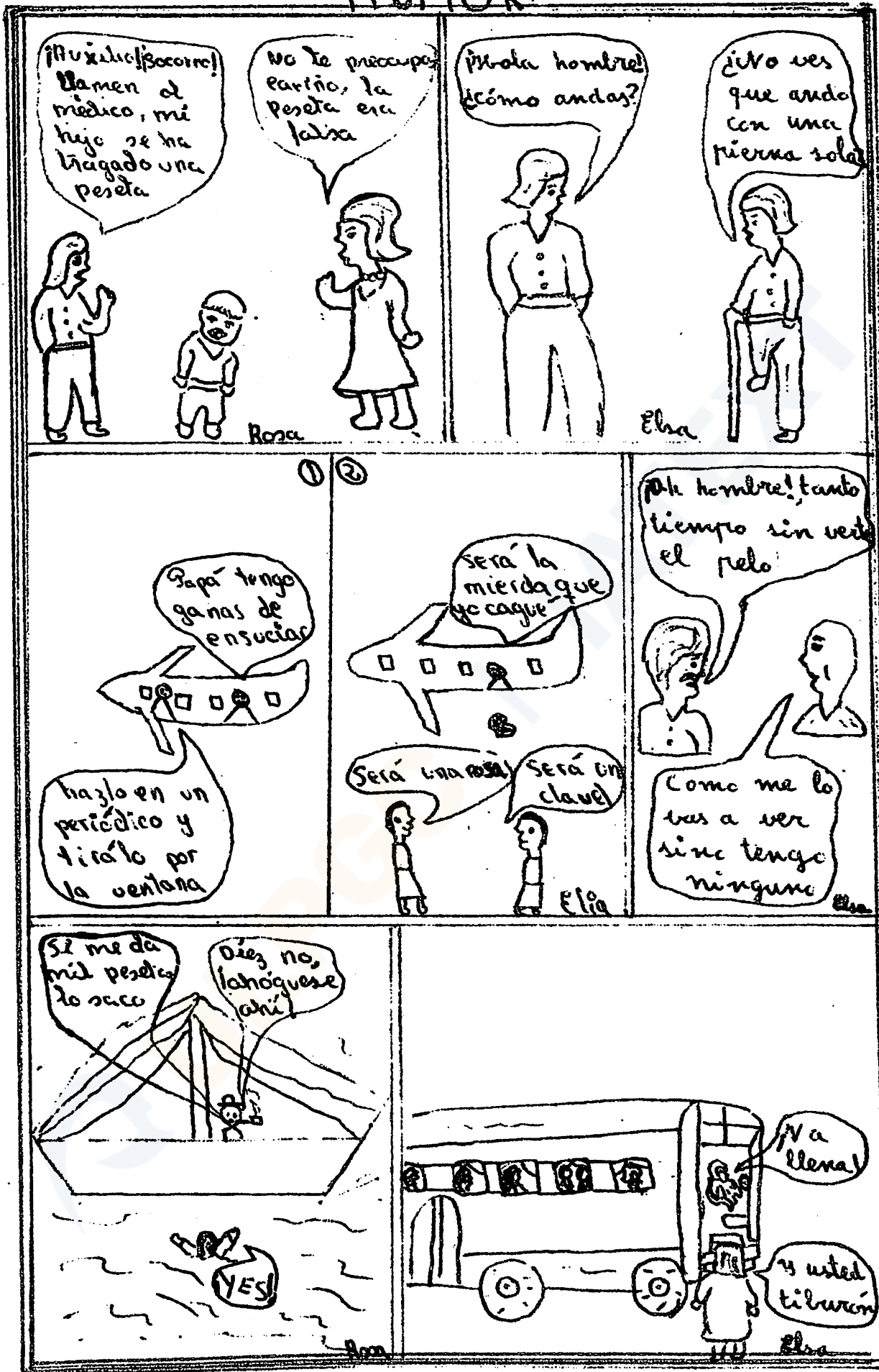
Z	O	O	S	R	P	D	A	D	C
A	Q	R	K	E	P	E	B	B	K
L	M	T	O	N	R	C	S	Z	X
S	C	A	B	B	A	O	C	C	H
B	F	E	G	K	L	R	B	O	P
F	O	T	O	G	R	A	M	A	S
C	L	H	N	N	H	C	G	A	L
B	B	E	C	C	A	I	L	U	O
U	C	F	U	T	B	O	L	T	U
B	A	L	O	U	C	N	K	A	X

En el recuadro figuran los
nombres de 6 actividades
que se realizan en la E.H.

Los ocho errores



HUMOR



Mariano Torres Cabrera

La página del más pequeño

